

Stelli-Juiz

Tradition

A

B

C

Reihenfolge: A-B-A-B oder A-B-2xC

"Leibjodel des Stelli-Trini von Wolfenschiessen NW (19.Jh.), mitgeteilt von Niederberger Alois (Loch-Wiesel), einem Sohn von Stelli-Trini.

Ursprünglich wurde nach dem Eingangsmotiv (Takte 1-12), die zweite Hälfte von Teil A wiederholt. In der heutigen Form wird die zweite Hälfte in der begonnen Form, zu Ende gesungen."

Heinrich Leuthold

 Oft wird ein dritter Teil angehängt. Kann man so singen, weil der Juiz sehr kurz ist.
 Frage bleibt, ob das "3/4 **Takt-Motiv**" zum Original passt?.